Doğan Kardeş

SAYI 23 | 4 HAZİRAN 1973 | 125 KURUŞ

KAHRAMAN KRAL'LA TOPKAPI SARAYINDA BİR GÜN

(Yazısı 16. sayfada)

KORKUSUZ KAHRAMANLAR 14

KURUDERE'YE OTUZ KİLOMETRE VARDI. ÜÇ KARDEŞ SAKİN BİR ŞEKİLDE YOL ALIYORLARDI...

BAKIN, BİRİLERİ GELİYOR!

BİZİM AHBAPLAR OLMALI. BİRİ MONTANALI JAK...

DİĞERİ DE JED SİNEY...

KAPTAN BASİL MONTCALF, HİNDİSTANDAYKEN, KUZEY AMERİKADAKİ AMCASI TARAFINDAN ÇAĞIRILIR. AMCASININ SAHİBİ OLDUĞU KURUDERE KASABASINA GELEN BASİL, ORAYI TERKEDİLMİŞ BİR HALDE BULUR. LIŞAĞI MAHMUT VE ESKİ KURUDERE ŞERİFİYLE BİRLİKTE GÖÇMENLERİ KASABAYA YERLEŞTİRİR. AMA KARSON ADINDAKİ HAYDUT, ONLARI ORADA RAHAT BIRAKMAZ. NE YAPSA FAYDA ETMEYİNCE ÜÇ KATİL KARDEŞLE ANLAŞIR.

AZ SONRA İKİ GRUP KARŞILAŞMIŞLARDI...

KURUDEREYE Mİ? NE TESADÜF! BİZ DE ORAYA...

NEREYE ÇOCUKLAR? KURUDEREYE GELİR MİSİNİZ?

LARSEN'İN KURUDERE PRENSİ BASİL MONTCALF'LA PAYLAŞACAK KOZU VAR.

AMA İSTERSENİZ SİZ DE ORADA KOZ PAYLAŞACAK KİMSE BULURSUNUZ...

YOL BOYUNCA HAYDUT KAFİLESİNE YENİ YENİ KİŞİLER KATILDI...

DEMEK O UKALA BASİL MONTCALF'A DERS VERECEKSİNİZ...

İSTERSEN SEN DE GEL. GEÇ ARKAYA...

BU SIRADA BİR HABERCİ DÖRT NALA KURUDERE ŞERİFİNİN BÜROSUNA GELDİ...

ŞERİF

BİR SÜRÜ SİLÂHLI DAĞLARIN ARDINDA BELİRDİ...

BU HABER HOŞUMA GİTMEDİ... BAY BASİL, GİDİP BAKALIM MI?

ŞEN BURADA BEKLEYİP HAZIRLAN MAHMUT...

BAŞÜSTÜNE BEY EFENDİ!

KAPTAN BASİLLE ŞERİF DAN, ÇOK GEÇMEDEN KAFİLEYİ GÖRDÜLER...
İŞTE GELİYORLAR... NEDEN ACABA
BİLMEM AMA BU İŞTE KARSON'UN PARAGİ OLMALI. EN ÖNDEKİ ÜNLÜ SİLÂHŞÖR LARSEN.
BİR AN ÖNCE KASABAYA DÖNÜP GEREKLİ TERTİBATI ALALIM...
BELKİ DE BİR SOYGUN YAPMAYI PLÂNLIYORLARDIR...
BUNLAR KARSONUN ADAMLARINA BENZEMEZ. BAŞA ÇIKMAK ZORDUR.
ÇABUK OL DAN, SALLANMA...
KASABAYA GİRER GİRMEZ ÇALIŞMALARA BAŞLADILAR
LARSEN KARDEŞLERLE ADAMLARI GELİYORMUŞ. KAÇALIM.
PANİĞE KAPILMAYIN. KASABAYI KORUYALIM.
BU SIRADA TEDBİRLİ MAHMUT BÜTÜN KIZILDERİLİLERİ SAVAŞ DÜZENİNE SOKMUŞTU.
ASKERLER HAZIR EFENDİM.
ÇOK İYİ BİR ADAMSIN MAHMUT... ÇOK DA AKILLISIN...
MAHMUT ASKERLERİNİN BAŞINA GEÇTİ...
KURUDERE İÇİN ELİMİZDEN GELENİ YAPACAĞIZ. BU SAVAŞTA EN BÜYÜK YARDIMCIM SİZLERSİNİZ.
ÖLMEK VAR, DÖNMEK YOK.. ANLAŞILDI MI ASLANLARIM ?
KURUDERE'NİN KIZILDERİLİ ORDUSU YÜRÜMEYE BAŞLADI...
KURUDERE KAHRAMANLARI... İLERİİİ !..
BU YERLİLERDEN İLK DEFA HOŞLANACAĞIM GALİBA...
GİDİYORLAR. AMA LARSEN VE ADAMLARINA KARŞI NE YAPABİLİRLER ? HEPSİ ÖLECEK.

ARKASI VAR—

DİŞLER HAKKINDA BİLMEDİKLERİNİZ

Dişimizde, mineyle kaplı sedef bir kapçık bulunduğunu ve bir kökün onu çene kemiğimize tutturduğunu hepiniz tabiat bilgisi derslerinizde öğrenmişsinizdir. Hatta dişin ortasındaki ince bir kanaldan küçük bir sinirin ve bir çok kan damarcığının geçtiğini de bilirsiniz. Biz, burada size diş konusunda bildiklerinizi tamamlayacak bazı ek bilgiler vereceğiz.

Sürüngenlerde dişler sivri ve basittir. Fakat yılanlarda gelişmiş bir durum gösterir. Çengel halini almış olan dişler aynı zamanda, ısırdığı yere zehir akıtmak görevini de yüklenmiştir. Yukarıda, bir yılanın dişlerini yakından görüyorsunuz. Yılanlar tek korunma vasıtası olan dişleriyle bugün bile canlıların en korktuğu yaratıkların başında gelirler.

HAYVANLARIN DİŞLERİ

Sürüngenlerde, dişler sivri ve basittir ama bazılarında, örneğin yılanlarda, zehirli birer çengel halini alırlar. Memelilerde ise beslenme cinsine göre çeşitli diş şekilleri vardır. Etoburlarda dişler daha çok kesici ve sivridir, hatta tarih öncesi devirlerde yaşamış olan bir kaplanın köpek dişlerinin iki dev hançeri andırdığı anlaşılmıştır. Otoburlarda ise dişler rende gibi olup, sebzeleri daha kolay yemelerine yardım ederler.

Balinaların dişleri sert birer çubuk halindedir. Bunlar aslında şekil değiştirmiş birer bıyık olup «balina çubuğu» adını taşırlar. Böylece balinalar küçük balıkları bıyıklarıyla avlarlar.

BALIK PULLARI GİBİ

Dişlerimiz nereden gelirler? Esasları nedir? Bunların cevabını bize en kolay köpek balıkları verir. Çünkü ilkel balıkların pulları ile ağızlarındaki dişler aynı oluşumu gösterir ve çok benzerler. Onların dişlerinde de bir mine ve kök vardır. Ayrıca, köpek balıklarının dişleri de pulları gibidir. Düşer düşmez yerini bir başkası alıverir. Çok eski atalarımızın ağızlarının çevresinde bu tip pullar vardı, sonra bunlar diş haline geldiler: Sağlam olması için kökleri çene kemiğine saplandı ve kapçıkları çiğnemeye uygun bir hal aldı.

BİR DİŞ NASIL OLUŞUR?

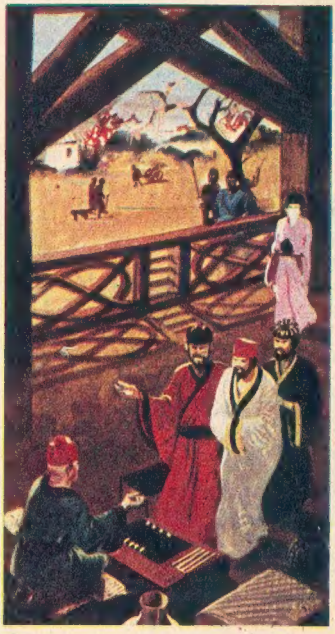
Belirli bir yaşta memelilerin süt dişleri düşer, yerine daha sağlam ve kalıcı dişler çene kemiğinin içindeki deliklerde oluşurlar, iyice sertleşince de-

İşte az gelişmiş tırtık biçimindeki dişleriyle bir başka sürüngen.

riyi deler ve üstündeki süt dişini iterek çıkmaya zorlarlar. İşte bu sağlam dişler çıkmadan önce, bol bol kalsiyum ve fosfat alarak ileride olabilecek çürükleri önlemelisiniz. Çünkü çıktıktan sonra onları en iyi cins diş macunuyla da fırçalasanız, mineleri yumuşaksa çabucak çürürler. O halde yeni dişlerinizi beklerken beslenmenize dikkat edin, olur mu çocuklar?

ERİŞKİN İNSANDA DİŞLER

Erişkin bir insanda dişler sürekli olup sayıca noksansızdır. Erişkin bir insanın ağzında dört cins diş vardır. Keser dişler, Köpek dişleri, Küçük azı dişleri, büyük azı dişleri. Bütün bunlar her iki çenede de aynı sayıdadır. 16 diş üst çenede, 16 diş de alt çenede vardır. Her iki çenenin dişleri tam olarak karşılıklı değildirler. Üst çenedeki dişlerden biri düşecek olursa, alt çenedeki diş onun görevini yapmaya devam eder.



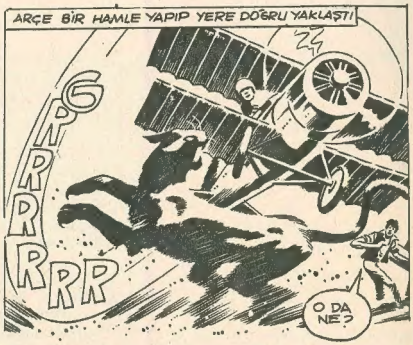
Milâttan Önce 700 yıllarında Çin'de yaşayan ZHOU devleti, sanat ve medeniyet bakımından bugünlere çok yaklaşmış bir durumdaydı. Kendilerinden kuvvetli devletlerin egemenliği altında yaşadıkları halde, hiç bir zaman sanatı ihmal etmemişlerdi.

SANATÇI BİR DEVLET

Çin'de Sarı Nehir'in ovasında hüküm süren Zhou hükümdarlığı Milâttan önce 700 yıllarında yavaş yavaş zayıflamaya başladı. Zhou hükümdarlığı sayısız ufak devletlerden meydana gelmişti. Bu devletler arasında sık sık çatışma baş gösteriyor, fakat kralları uzlaşma yoluna gidip barış sağlayamıyorlar ve kuvvetli olan devletlerin istekleri kabul olunuyordu. Bütün bu savaşlar arasında yine de sanattan geri kalmıyorlardı. Sanata karşı olağanüstü bir ilgi gösteren bu çinliler'in evleri ayrı bir güzellikteydi. El sanatlarına fazlasıyla değer verirler ve evlerini onlarla süslerlerdi. Çinlilerin 700 yılında kullandıkları maden demirdi ve silâhlarını da demirden yaparlardı. Bugün ise en fazla çıkardıkları maden bronz ve altındır. İşte bir medeniyetin kalıntıları ve şimdiki durumu... Ne kadar değişik bir görünüm sağlıyor değil mi?

HAŞARI MELEKLER

ARÇE DRAKE VE ARKADAŞLARI, ARÇENİN BABASININ KENDİLERİNE HEDİYE ETTİĞİ SAVAŞTAN KALMA KÜÇÜK AVCI UÇAKLARINI USTA BİR PİLOT GİBİ KULLANMAKTADIRLAR. BİR TREN KAZASINDA, TRENİN YÜK VAGONUNDAKİ VAHŞİ HAYVANLARIN ÇEVREYE YAYILDIĞINI DUYUNCA YARDIMA KOŞARLAR...



PANTER UÇAKLARA SALDIRMAYA BAŞLADI...

BİRAZ DAHA ALÇAKTA OLSAYDI AŞAĞI DÜŞECEKTİ!

BU SIRADA SİRKİN ADAMLARI DA YETİŞMİŞTİ. UÇAKLAR PANTERİ SÜRÜKLEDİLER

GRRR

ZOOM!

TAMAM! PANTER ÇUKURA DÜŞTÜ. BAŞARDILAR!

BAKICISI GELİNCEYE KADAR ONU BURADA HAPSEDELİM!

İYİ İŞ BAŞARDILAR!

Az sonra

YAŞAYIN ÇOCUKLAR... SAYENİZDE BÜYÜK BİR TEHLİKEYİ ATLATTIK...

BİR ŞEY DEĞİL...

ŞİMDİLİK BİZE MÜSAADE... BİRAZ DAHA ETRAFA GÖZ ATALIM. BELKİ BİRKAÇ HAYVAN DAHA YAKALAYABİLİRİZ...

YOLUNUZ AÇIK OLSUN!

YİNE YÜKSELDİLER

BİR DEFA DA PİKNİK BÖLGESİ OLAN ORMANA BİR GÖZ ATALIM. VAHŞİ HAYVANLAR ORAYA SIĞINMIŞTIR.

EVET, BUGÜN TATİL OLDUĞUNA GÖRE TEHLİKEDEN HABERSİZ BİRÇOK İNSAN ORADA PİKNİK YAPIYORDUR!

GİNGER ROBERTS HAKLIYDI...

ÇOK UZAKLAŞMA PETER. AZ SONRA EVE DÖNECEĞİZ.

PEKİ ANNE... BİRAZ ELMA TOPLAYAYIM...

BİRDEN...

GRRRRRRR!

ANNECİĞİM!

ARKASI VAR

FIRTINA KUŞLARI

GELECEK HAFTA: BRAİN ÖLMEDİ Mİ?

Görgü - Bilgi - Saygı

Görgülü, bilgili, saygılı bir insan olmak için nasıl davranmak gerektiğini küçük okuyucularımıza anlatmak istiyoruz. Haftadan haftaya bu köşede, görgünüzün artmasına yardım edecek öğütler vereceğiz.

Görgülü, terbiyeli bir çocuk olursanız herkes sizi beğenir, parmakla gösterir, saygı ile karşılar. Örneğin temiz giyinmiş, giysilerini koruyan, sokakta dikkatli, evinde tertipli, büyüklerine saygılı bir çocuğu kim beğenmez? O halde:

★ Yolda giderken sallanarak yürümeyiniz.
★ Kirli şeylere ve yerlere dayanmayınız.
★ Yerlere oturmayınız.
★ Dikkatli yemek yeyiniz.
★ Kirli ellerinizi üzerinize sürmeyiniz.
★ Elbiselerinizi sık sık fırçalayınız.
★ Evden her çıkışta ve dönüşte ayakkabılarınızı siliniz.
★ Ceplerinize olur olmaz şeyleri tıkmayınız.
★ Giyilmeyen elbiselerinizi katlayıp kaldırınız.
★ Çamaşırlarınızı da ihmal etmeyiniz: temiz, söküksüz, ütülü olmalarına önem veriniz.
★ Kendiniz yapamadığınız işlerde büyüklerinizden yardım isteyiniz.
★ Bu isteğinizi de kaba sözlerle değil, incelikle, rica ederek yapınız.

SULARIN TAŞMASI EN ÇOK ONA YARADI

Havaların iyice ısındığı şu günlerde, bir de sık sık suların kesilmesi var. Suların kesilmesi bir şey değil de, açık unutulan musluklarının evi bir anda göle çevirmesi felâket... Ayşegül'lerin evinde de bu felâket olmuş, ama Ayşegül hayatından çok memnun, bebeklerini aldığı gibi, göl haline gelen banyoya koşmuş... Başlamış oynamaya... Oh dünya varmış.

İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ'NİN KURULUŞUNUN 200. YILI ANMA SERİSİ

21 Nisan 1973 günü satışa çıkarılan ve konu olarak İstanbul Teknik Üniversitesinin amblemini alan yeni pul 31 Aralık 1974 tarihine kadar satışta kalacaktır.

EUROPA (CEPT) ANMA SERİSİ

30 Nisan 1973 günü satışa çıkarılacak bu seri, postada devamlı geçerli olacaktır.

ÇOCUKLAR SORUYOR

• Papağan Nasıl Konuşur?

Papağan çok kalın olan dilinin yapısından ötürü insan sesini taklit edebilen bir kuştur. Ormanda yaşarken de öteki hayvanların ötüşlerini taklit eder. Kendi ötüşü keskin ve çirkindir. Aslında papağan konuşmaz, derdini düzgün bir dille anlatamaz. Ama insanlar onu insan sesini taklit etmek için eğitirler. Papağanlardan başka iyi taklit yapan başka kuşlar da vardır. Meselâ karatavuklar. Bunların da taklit kabiliyetleri büyüktür.

• Arılar Niçin Bal Yaparlar?

Arılar, çiçekleri yağma edip kovanlarında bal yaparlar. Bu kendilerini ve küçük yavruları beslemek içindir. Bal toplayan arılar, dolaştıkları çiçeklerin balözünü ve çiçektozunu alırlar. Getirip kovanlarındaki peteklere bırakırlar. Balözünün bir kısmı kursaklarında saklanır. Kursaklarında bazı kimyasal değişikliklere uğradıktan sonra tekrar dışarı çıkar. Balözü, bal ve çiçektozu kışın kurtçukların beslenmesine yarayan zengin bir besindir.

• Kendi Kendine Açılıp Kapanan Kapılar Nasıl Çalışır?

Otomatik olarak açılıp kapanan kapılar, hidrolik, havalı veya elektrikli mekanizmalarla çalışırlar. Bu mekanizmalar kapıdan geçecek kimsenin, paspasın altındaki bir pedalı çiğnemesi ya da yürüyen merdivende olduğu gibi, kapının iki yanına yerleştirilmiş fotoelektrik hücrelerinden çıkan ışını kesmesiyle harekete geçerler ve otomatik olarak açılıp kapanmasını sağlarlar.

• Kuşlar Elektrik Telleri Üzerine Konunca Niçin Ölmezler?

Üzerine konukları telden başka hiçbir şeye dokunmazlarsa ölmezler. Telle birlikte su birikintisine veya toprağa ya da oraya ileten başka bir şeye dokunurlarsa ölürler. Elektrik akımı ancak, biri toprak olabilen iki iletken arasında dolanabilir. Bu ikisi arasında bir gerilim farkı vardır. Bunlardan birinin bir noktası öbürünün bir noktasına bağlandı mı akım geçer. Kuşun vücudu iletkendir. İki ayağı da aynı telin üstünde oldu mu hiçbir şey duymaz. Aynı anda iki tele birden dokunsa elektrik çarpmasıyla ölür. Kopup yere düşen bir elektrik teli, ona dokunan her canlının ölümüne sebep olur.

• Deniz Neden Renk Değiştirir?

Deniz, gökyüzünün rengini yansıtır. Deniz suyu, beyaz ışığı meydana getiren renkli ışınımlar ilk olarak emildikleri için, daha delip geçici olan mavi ışınımlar yayılırlar. Böylece mavi, güneşli saatlere veya mevsimlere göre değişir. Buna da sebep, ışınım emilmesinin, güneş ışıklarının etki ve eğiklik derecesine göre değişmesidir. Denizin rengi, deniz dibinin özelliklerine ve kumların rengine göre de değişir.

• Deniz Neden Taşmaz?

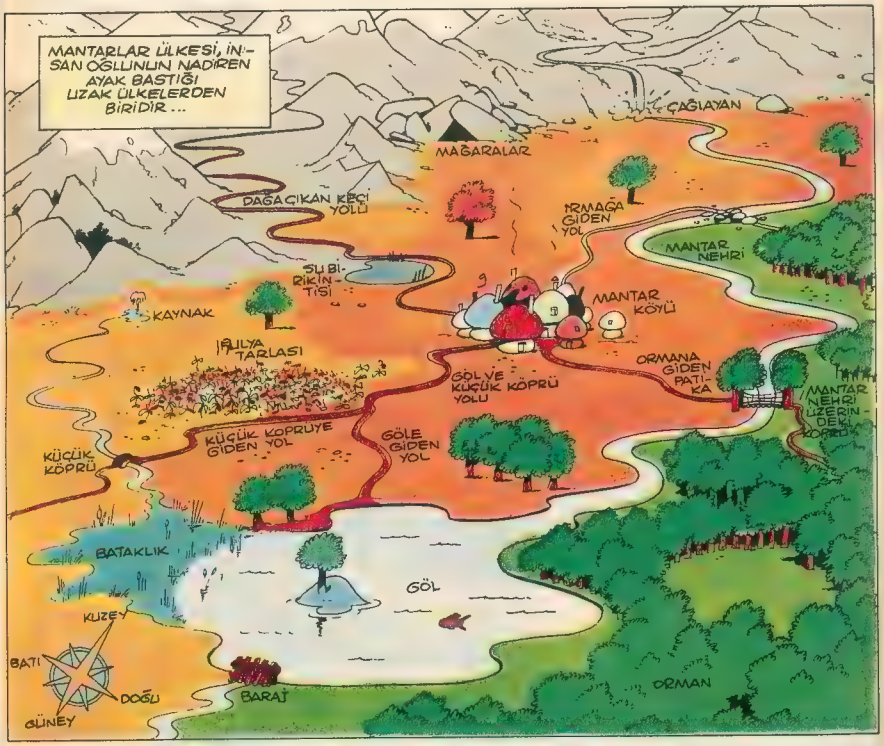
Deniz çukurları, büyük bir kısmı yağmur selleriyle beslenen akarsuların toplandıkları büyük su depolarıdır. Güneş ısısının etkisiyle deniz suyu buharlaşır ve bulutlar meydana gelir. Bu bulutlar karaların üstüne gelerek yağmur halinde toprağa düşerler. Böylece dereler ve nehirler meydana gelir. Bunlar kilometrelerce yol aşarak denize dökülürler. Böylece aynı su tekrar denize dönmüş olur. Bu olay devamlı olarak tekrarlandığı için denizde taşma olayı meydana gelmez.

• Su Kuyuya Nasıl Gelir?

Yağmur suyu, kil ve taş gibi su geçirmeyen bir toprak tabakasına rastlayınca gidecek bir yer bulamayarak, olduğu yerde kalır. Böylece bir su birikintisi meydana gelir. Toprak kazılarak bu su birikintileri meydana çıkarılır. Toprağın içinde açılan bu geniş ve derin deliklere kuyu adı verilir.

Bazı taşlar gözenekli olurlar. Yağmur suyunun bir kısmı bu çeşit taşlardan ve çatlaklardan geçerek, toprağın altında ilerler. İlerlerken, su geçirmeyen bir tabakaya rastlayınca küçük bir yeraltı gölü meydana getirir. Yukarıda bahsettiğimiz gibi kuyu kazarak bu suyu kullanırız. Bir de, kayaların arasındaki depo gibi boşluklarda veya iki su geçirmeyen toprak tabakası arasında biriken yağmur suları vardır ki, bu suyu çıkartmak için açılan kuyulara artezyen kuyuları denir.

SİYAHLAŞAN MANTAR CÜCELERİ



BİR KÖŞEYE ÇEKİLİP BİRAZ ŞEKERLEME YAPAYIM...
NEREYE GİDİYORSUN LIYLIŞLIK?
OOOH!
HERKES KÖPRÜ İNŞAATININ BAŞINDA. ÇABUK SEN DE ORAYA GİT...
PEKÂLÂ MANTAR DEDE...
YİNE NEREYE KAYBOLDU BİZİM TEMBEL CÜCE?
!
ZZZ
VAY LITANMAZ VAY...
DERHAL ORMANA GİDİP ODUN KESECEKSİN!
AMA ŞAK.. ORMANIN İÇLERİNE FAZLA GİREYİM DEME...
FAKAT MANTAR DEDE, LIYLIŞLIĞU ORMANIN İÇİNDEKİ BİR TEHLİKENİN ORTASINA ATTIĞINDAN HABERSİZDİ...

ARKASI VAR

KAPTAN KONDOR

BRION VELS VE DENNY BLAKE, ÇOK İYİ ARKADAŞTIRLAR. TEKNİK ELEMAN OLDUKLARI İÇİN DÜNYANIN 1 NUMARALI DENEME SAHASINA KAPTAN KONDOR'UN EMRİNDE ÇALIŞMAK ÜZERE GÖNDERİLİRLER. KAPTAN KONDOR'UN ÖZEL ODASINA GİRİP YANLIŞLIKLA BİRÇOK DÜĞMEYİ KARIŞTIRDIKTAN SONRA KENDİLERİNİ GARİP BİR DÖNME DOLAPTA BULURLAR...

DENNY VE ARKADAŞININ HAVADA DÖNÜŞLERİ KAPTAN KONDOR'UN ODASINDAN DA GÖRÜLÜYORDU...

FENA HALDE BUNA YAKALANDIK BRION... NE YAPACAĞIZ?

ŞURAYA BAK, AŞAĞIYA BİR AĞ GERİLDİ...

DÜŞECEĞİMİZİ ANLADILAR HERHALDE... AMA ŞU ALETİ BIRAKAMIYORUM KI...

KAPTAN KONDOR BİR DÜĞMEYE DOKUNUR DOKUNMAZ...

İŞTE AĞA DÜŞTÜLER... ŞİMDİ KİM OLDUKLARINI ÖĞRENİRİM... BÖYLECE KAÇAMAYACAKLAR DA...

KONDOR HEMEN MUHAFIZLARDAN BİRİNİ BULDU...

ADAMLARIN UYUYORLAR MI? İKİ YABANCI DÖNME MAKİNASINA BİNMİŞLERDİ...

ÖZÜR DİLERİM, HEMEN İLGİLENEYİM...

BU SIRADA BRION'LA DENNY MOTORLARINA BİNDİLER...

ÖFF, AMMA DA KORKTUM... ŞİMDİ HEMEN GİDİP KAPTAN KONDOR'U BULALIM. YOKSA CEZA YEMEMİZ İŞTEN BİLE DEĞİL. HAYDİ DENNY, ÇABUK OL...

EN GÜZEL YEMEKLER LEZZET LOKANTASINDA...

DERKEN BRION'UN YÜZÜ DEĞİŞTİ...

ACABA KAPTAN KONDOR BİZE NE GİBİ BİR ÖDEV VERECEK? AMA NE OLURSA OLSUN YAPMAYA HAZIRIM. BURALARI O KADAR İLGİNÇ YERLER Kİ BİR DAHA AYRILAMAM!

DERKEN ALARM DÜDÜKLERİ DUYULDU...

NE OLUYOR BÖYLE? BURANIN İLKELERİNİ BİLMİYORUZ. ŞİMDİ NE YAPMAMIZ GEREKİYOR ACABA? HAY, ALLAH... YABANCILIK NE KÖTÜ...

DERKEN BAŞLARININ ÜZERİNDE AĞ ATICI BİR HELİKOPTER BELİRDİ...

ÜSTÜMÜZE GELİYOR... KAÇALIM...

BOŞUNA OLUR. ELEKTRONİK ÇEKİMLİ BİR TUZAK BU...

DENNY HAKLIYDI... AZ SONRA AĞIN İÇİNE GİRMİŞLERDİ BİLE...

NE YAPIYORSUNUZ? BU OYUNUN ANLAMI NE?

KAPTAN KONDOR'UN KARŞISINA ÇIKACAKSINIZ...

AZ SONRA KAPTANIN KARŞISINA ÇIKARILMIŞLARDI...

ÖZÜR DİLERİZ, BİR YANLIŞLIK OLDU... BURAYI BİZLER İÇİN HAZIRLANMIŞ SANIP HER YANI KARIŞTIRDIK... BİZİ BAĞIŞLAMANIZI RİCA EDERİZ...

PEKİ, SİZE BURAYI KİM GÖSTERDİ?

BİLMİYORUM EFENDİM, SADECE BİZİM GİBİ BİRİYDİ...

KAPTANIN SORACAKLARI BİTTİ. GİDİP YERİNİZİ BULABİLİRSİNİZ...

BU OYUNU KİMİN OYNADIĞINI ANLAYAMADIM DOĞRUSU... BURALARDA KARIŞIKLIK ÇIKARMAK İSTEYEN BİRİLERİ VAR SANIYORUM. DİKKATLİ OLUN... YENİ GELDİĞİNİZ İÇİN TEHLİKELİ İŞLERE KALKIŞMAYIN...

KONDOR'UN ODASINI TERKETTİKTEN SONRA...

İKİSİ DE CESUR... İKİSİ DE GENÇ... EĞER MESLEKLERİ DE GÖRÜNDÜKLERİ GİBİYSE BURADA ONLARDAN ÇOK YARARLANIRIZ. GİDEBİLİRSİN TOMAS. İYİ GÜNLER.

BU SIRADA ÖFKELİ ARKADAŞLAR HIZLA YOL ALIYORDU...

ALLAHA ŞÜKÜR, KAPTAN BİZE İNANDI... NE MERT ADAM, DEĞİL Mİ?

EVET... AMA BİZE OYUN OYNAYAN O ADAMI BULMADAN RAHAT ETMEYECEĞİM. KAPTANIN SÖYLEDİKLERİNİ DUYDUN, DEĞİL Mİ? KARIŞIKLIK İSTEYENLER VARMIŞ...

HEY, ŞURAYA BAK... BİZE YANLIŞ YOL GÖSTEREN ADAM DEĞİL Mİ BU? ŞİMDİ DE NE İŞLER ÇEVİRİYOR ACABA?

ARKASI VAR

Kahraman Kral'la Topkapı Sarayında Bir Gün

Adı Kahraman Kral... 9 yaşında... Levent İlkokulu'nun henüz üçüncü sınıfında. Olağanüstü bir zekâya sahip. Çalışkanlığına diyecek yok. Her görenin ilk anda âşık olabileceği derecede sempatik bir çocuk Kahraman. Kim bu Kahraman Kral diyeceksiniz? Kahraman, iki yıl içinde şöhret basamaklarını koşarak çıkmış, çocuk yıldızlar tahtına oturmuş.

Soyadı gibi gerçekten de kısa zamanda minicik bir kral oluvermiş Kahraman. Krallığa lâyık olduğunu sempatisiyle, zekâsıyla, üstün kabiliyetiyle, iş terbiyesiyle, kısacası herşeyiyle ispatlıyor. Şu anda filim piyasasının en fazla aranılan oyuncusu haline geldi. Filim yönetmenleri onun için, rolünü bir kere anlatmamız yetiyor Kahraman'a diyorlar. İlk bakışta ağırbaşlı, ciddî bir büyük adam görünümünde olan Kahraman, kısa süre sonra çocukluğun getirdiği o kendine özgü şakalarıyla, esprileriyle hemen herkesi kendisine hayran bırakıyor.

Küçük Kahraman büyük çini vazolardan birini merakla seyrediyor.

Kahraman Kral'ı Topkapı Sarayında 3. Ahmet Kütüphanesinin kapısında görüyorsunuz.

Bugüne kadar sekiz filimde oynamış olan Kahraman geceleri senaryodaki rolüne göz gezdirmeden, okumadan yatmazmış.

Bugüne kadar çevirdiği filimler sırasıyla Evlât, Kırık Hayat, İlk Aşk, Mahkûm, Gelin, Kurban, Teslim Ol Baba ve Canım Kardeşim. Kahraman'a en fazla hangi filmini sevdin diye sorduğumuz zaman: «Canım Kardeşim. O benim favorim» diye cevap verdi.

Büyük bir sorumluluk isteyen filim çalışmaları yanı sıra bir öğrenci derslerini nasıl sürdürür ve de başarılı olur diyeceksiniz. O öğrenci, Kahraman Kral olunca iş değişiyor elbette.

Sınıfının en başarılı öğrencisi.

Karnelerin dağıtıldığı ve tatilin başladığı

Topkapı sarayının kapısına vardığımız zaman, Kahraman kapının önünde duran toplardan birine koşup at gibi binmekten kendini alamadı. Kocaman sarayı gezmek Kahraman'ı epey yormuş ve de susatmıştı. Bahçedeki çeşmeyi görünce hemen gidip elini yüzünü yıkadı, kana kana su içti.

gün bizi okulun kapısında görünce Kahraman çok şaşırmıştı... Hadi bakalım Kahraman, bugün Topkapı Sarayını gezeceğiz dediğimiz zaman o küçük, ama büyük oyuncunun sevincini bir görecektiniz.

İçi içine sığmıyordu... Otomobilimiz sarayın önünde durduğu zaman Kahraman büyük bir coşkunlukla arabadan inip doğru sarayın bahçesine koştu. Daireleri bir bir gezerken gördüğü antika eşyaları büyük bir hayranlıkla seyrediyordu. Hele vitrinin birinde duran sedef kakmalı beşiği görünce, artık dayanamadı, babasına dönüp «Ne olur, bunu Elif'e alalım» diye yalvarmaya başlamaz mı? Elif, Kahraman'ın üç yaşındaki kız kardeşi. Bir de ablası var Kahraman'ın.

Sarayın kapanma saati yaklaşıyordu. Yavaş yavaş çıkış kapısına doğru yürüdük... Kahraman o sempatik gülüşüyle bize teşekkür edip ayrılırken, arkamızdan «Yakında sünnet düğünüm var, sakın gelmemezlik etmeyin» diye bağırıyordu.

SOKAK KÖPEĞİ

Yazan: Kemalettin Tuğcu 5

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Ahmet bey, ilk karısını kaybettikten sonra, oğlu Yüksel'in bakımsız kalmaması için Nesrin hanımla evlenir. Nesrin hanımın kızı Belma'yı kendi çocuğundan ayırmaz. Hep birlikte mutlu bir hayat sürerler. Bir gün, almayı itiyat haline getirdikleri Piyango biletine büyük ikramiyenin çıktığını öğrenirler. Babadan kalma arsaya ev yaptırmaya karar verirler.

Belma:

— «Baba sen de Nebileni hiç aklından çıkarmıyorsun,» dedi. «Ne konuşulursa hemen Nebile şöyle yapardı. Nebile böyle yapardı. Biz bu evde de dört kişi değil, beş kişi oturacağız anlaşılan!»

Nesrin Hanım, «Belma, patavatsızlık etme,» diye ona çıkıştı. «Ahmet baban bunca senelik eşini nasıl unutur. Kolay mı sanıyorsun?»

Babam içini çekerek:

— «Nesrin, bırak kızımız konuşsun,» dedi. «Ben sizlerden anlayış gördüğüm için her şeyi açık konuşuyorum. Belki doğru değil ama.»

Belma, «Ahmet baba,» dedi. «Acıları da sevinçleri de paylaşacak değil miyiz! Ben senin Nebile anneyi unutmadığına bayılıyorum. Sen çok duygulu, çok nazik bir insansın.»

Babam, «Ben görmedim, tanımadım ama İhsan Beyi de unutmuyorum,» dedi. «Onun biricik kızı sensin. Annenin de eşiydi.»

Belma:

— «Sen benim İhsan babama boş ver,» dedi. «Ne hesabını bilirdi, ne de ne yaptığını. Her akşam içerdi.»

— «Ölenleri hayırla anmak gerekir kızım. Bak iki yuva yıkılmış. Bu iki yuvanın birinde kalan bir ana ile kız, ötekinde kalan baba ile oğul birleşip yeni bir yuva kurmuşlar. Annen melek huylu bir kadın. Sen de inci gibi bir kızsın. İnşallah bu yeni evimizde dirlik içinde yaşarız.»

Babam evin yapımını bir mimara vermişti. Mimar da işi ustaya bırakmıştı. İki katlı, bir de yukarıda çekme katı bulunan ev betonarme olacaktı. Mimar yüz elli bin lira istiyordu. Babam her halde emeklilikten alacağı ikramiyeyi üste katmayı düşünüyor, ama bu ikramiye hemen verilemiyeceği için sıkılıyordu.

Bir akşam epeyce telâşlı geldi. Yemekte:

— «Nesrin Hanım,» dedi. «Biliyorsun ki elimizde yüzbin lira vardı. On parasına dokunmadık. Ama geriye elli bin lira kalıyor.»

— «Evet,» dedi Nesrin Hanım. «Mimar biraz bekliyebilir mi?»

— «Bekler ama borç borçtur Nesrin Hanım. Ben karşılığı olmadan hiç bir işe girişemem. Ya üçüncü kattan filan vaz geçelim, yahut...»

Babam durdu. Nesrin hanım ne söyliyecek diye bekliyordu. Babam biraz düşündükten sonra:

— «Şey,» dedi. «Bugün bana arkadaki komşu geldi. Arsadan biraz yer istiyor.»

Nesrin hanım:

— «Satın mı alacak?» dedi.

— «Evet.»

— «Satılacak kadar yer var mı?»

— «Bilmem. İstersen anlatayım. Arsanın eni yirmi metre. İki tarafından beşer metre bahçe bırakarak evi ortaya aldık. Evin on metre derinliği var. Beş metre de önden bıraktık. Etti. üçyüz. Evin arkasında da on metre bırakırsak etti beşyüz. Geride arka sokağa yüzü olan onbeş metre yer kalıyor. Yirmi metre eni olduğuna göre de bu parça üçyüz metre tutuyor.»

Nesrin Hanım:

— «Ben bu işten pek anlamam,» dedi. «Yalnız pek acele etmeyip de o taraflardaki arsa fiatlarını anlasak iyi olmaz mı?»

— «İyi olur ama biraz işimiz acele.»

Nesrin Hanım, «Ahmet Bey,» dedi. «Sen gözü tok ve dürüst bir insansın. Seni aldatırlar. Bir de mimarla konuşsanız.»

Babam, «Komşu bana hemen otuz bin lira vermeye kalktı,» dedi. «Yarın daireye gelecek. Satayım mı? Satmayayım mı?»

— «Satmayın Ahmet Bey. Üçyüz metre yere koskoca bir apartman dikerler. Bir apartman yeri otuz bin liraya nasıl satılır?»

Nesrin Hanım ilk defa babamın bir sözünü hemen kabul etmemişti. Babamın bozulduğunu zannederek:

— «Kusura bakmayınız Ahmet Bey,» dedi. «Ben fikrimi söyledim, ama siz yine istediğinizi yapınız. Ne yaparsanız ben ondan memnun kalırım.»

Babam içini çekti:

— «Hani bir başkası olsa ben peyini alırdım, arsayı satardım,» dedi. «Fakat bu komşu bir gün ben Yüksel'le beraber arsayı yoklamaya gittiğim zaman beni azarlamıştı. Orasını pek benimsemişti. Bir iki defa mimara da çıkışıp arka sokak yüzündeki arsa benim filan diye kafa tutmuş. Ama mimar tapuyu göstermiş, «Hakkın varsa dâva aç. Ben tapudan imar durumunu da aldım, işte çap, işte tapu. demiş.»

Konu böyle kapandı. Babam ertesi gün mimara telefon etmiş. Mimar da daireye kadar

üşenmeden gelmiş. Babam işi şöyle anlattı:

— «Hakkın varmış Nesrin,» dedi. «Zaten Vedat Bey bana arkada kalan arsayı satmayı teklif etmişti de bir cevap vermedim. Aramızda şöyle bir konuşma oldu:»

— «Vedat Bey, arkadaki komşu yirmi metre ende, onbeş metre derinlikteki arkadaki parçaya otuz bin lira teklif ediyor. Siz de bana satmayı teklif etmiştiniz.»

— «Otuz bin mi? Bugün dağ başındaki arsaya verirler bu parayı. Siz satmak istiyorsanız acele etmeyiniz. Oraya rahat rahat iki büyük daire sığar. En az altı kata kadar müsaade ederler. Eder on iki büyük daire. Bir daireyi yüz bin liradan satsa bir milyon ikiyüz bin lira para yapar. Şimdi kışa karşıyız. Boş amele çoktur. Bir daire elli bin liraya mal olur. On iki daire altı yüz bin. Altıyüz bin lira da kâr kalır. Yüz bin de size verse yarım milyon kâr.»

— «Böyle alıcıyı ben nerede bulurum?»

— «Siz orasını bana bırakın.»

— «Ama benim yapı yüzünden size elli bin lira vermem lâzım.»

— «Benim alacağımın acelesi yok.»

— «Ben aile reisiyim ama eşimin, çocuklarımın da benim davranışlarımda söz sahibi olduklarını isterim. Bir alıcı bulursanız bir pazar eve buyurunuz. Hem Allah ne verdiyse yer, hem de konuşuruz.»

— «Siz rahatınıza bakınız Ahmet Bey. Bu iş bendedir artık.»

Babam bu konuşmayı anlattıktan sonra:

— «Geleceğini bir gün evvelden haber verecek,» dedi. «O gittikten sonra öteki komşu geldi. Para getirmiş. Tabiî almadım. Yüzbin liraya müşterisi olduğunu söyledim. Aptallaştı. Sonra da: Eh ben de oraya ev yaptırırsam bana da Kara İbrahim demesinler, dedi.»

Nesrin Hanım:

— «Delinin zoruna bakın, dedi. Ev alma, komşu al derler. Ama bu adamın bizimle ilgisi olmayacak. Allahtan onun yolu arka sokakta.»

Aradan bir hafta geçmedi, okulların açılacağı günün gecesi babam eve telâşla geldi. Misafirler gelecekmiş. Nesrin hanım Belma'yı da mutfağa soktu. Ben de birkaç defa bakkal, kasap dolaştım. Ev dardı ama küçük sofaya güzel bir masa hazırladık. Belma domateslerin kabuklarını soydu, hıyarları oymalı oymalı kesti. Salataları cücük cücük sıraladı. Biraları buz dolabında soğuttuk.

Geç vakit Mimar Vedat Beyle mütaahhit Cevdet Bey geldiler. Hepimiz giyinmiştik. Misafirleri güleryüzle karşıladık. Babam durmadan terliyordu.

Ama misafirler sofranın kuruluşundan salataların süsüne, yemeklerin lezzetine kadar hepsinden memnun kalmışlardı. Bu yemek epeyce uzun sürdü. Bir aralık Vedat Bey Nebile annemin resmini gördü:

— «Akrabadan bir hanımefendi mi?» diye sordu.

Babam kıpkırmızı oldu. Nesrin Hanım:

— «Yüksel'in annesi, Ahmet Beyin ilk eşi Nebile hanım,» dedi.

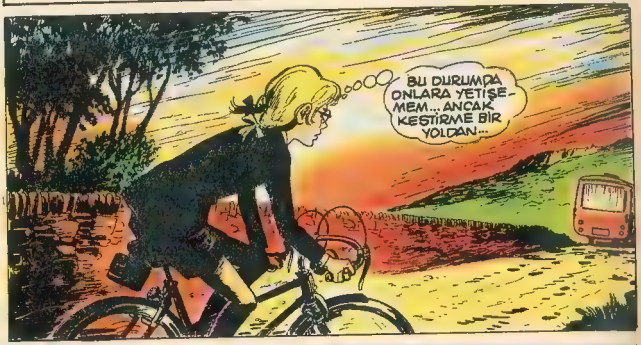
(Devamı var)

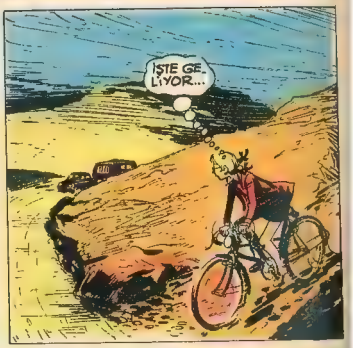
Ahmet bey mimarlarla uzun uzun konuşup, evin nasıl olması gerektiğini hesapladı.

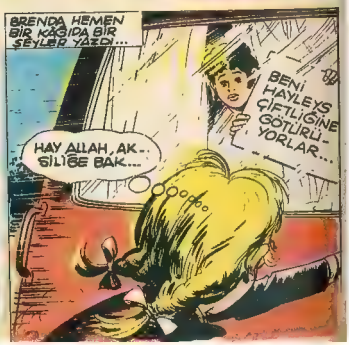
Sihirli Yüzük

KRİSİ ÇOK PISIRIK, İÇİNE KAPANIK BİR KIZDI. AMA BİR ANTİKACIDAN ALDIĞI BİR YÜZÜK ONU BİR ANDA DEĞİŞTİRİVERDİ. ZAMAN ZAMAN CESURLAŞIYORDU. ARKADAŞI BRENDA'YI BİR DERTTEN KURTARMAYI GÖREV BİLDİ...

KRİSİ, BRENDA'NIN ÇAĞRISI İZERİNE, KIRLIK BİR YERDE, BİSİKLETİYLE ONU BEKLEMEYE BAŞLADI. AZ SONRA GEÇEN KARAVANLI BİR ÇİFT, BRENDA'NIN YİNE BABASI TARAFINDAN KAPSEDİLDİĞİNİ ANLAMASINA YETTİ. KÜÇÜK KIZ HEMEN KENDİ DURUMUNDA KALSA, LEYDİ JANE KRESBİ'NİN ARABAYI TAKİP EDECEĞİNİ DÜŞÜNEREK PEDALLARI HIZLI HIZLI ÇEVİRMEYE BAŞLADI...





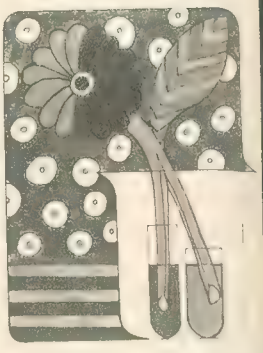


ÖZET : Krisi aslında son derece pısırık bir kızdı, ama bir antikacıdan aldığı Leydi Jane Karabi'nin yüzüğünü parmağına taktığı anda değişiverdi. O kadar cesur oldu ki, arkadaşı Brenda'yı, hapisten kurtarmak için canını bile tehlikeye attı. Fakat bu cesaret geldiği gibi, hızla onu terkediyordu.

AKIL KÜPÜ

Bir çoklarınızın evinde içinde güzel balıklar yaşayan akvaryumlardan vardır her halde. Bu akvaryumun suyunun çabuk kirlenmesini önlemek istiyorsanız; içine bir parça odun kömürü atın.

Bahçedeki çiçeklere verdiğimiz suyun yeterli olup olmadığını bilmiyorsunuz. Hiç üzülmeyin, bir şişeyi suyla doldurup çiçek dibine baş aşağı gömerseniz bu iş otomatik olarak hal olacaktır.



Yarısı kırmızı, yarısı mavi bir karanfil yapmak istemez misiniz? Çiçeğin sapını on santim kadar yarın, her iki ucu içi su dolu birer bardağa daldırıp bardakların birine mavi, birine kırmızı mürekkep damlatın.

Yumurtanızın iyice pişip pişmediğini anlamak için onu kendi ekseni etrafında döndürün. Fırıl fırıl dönüyorsa iyice pişmiş demektir. Ama dönmekte zorluk çekiyorsa istediğiniz gibi pişmemiş, daha pişirmeniz gerekir.

Masanın üzerine kazara tuz ve biber döktünüz... Anneniz farketmeden toplamak istiyorsunuz. Plastik bir kaşığı kazağınızın koluna sürtüp döktüğünüz yere yaklaştırın. Göreceksiniz ki bütün karabiberler kaşığa yapışacaktır.

Silgileriniz ne de çabuk kirlenip, defter sayfalarının üstünü kirletiyor değil mi? Artık bu silgiyi atmaktan başka çare yok diye düşünmeyin. Sabunlu suyla çamaşır yıkar gibi yıkayın. Tamam... İşte yenisinden daha iyi oldu.

tatil aylarında da

Doğan Kardeş
ANSİKLOPEDİSİ

Sizin en yakın arkadaşınız olacaktır!

MERAKLI BİLGİLER, OYUN, EĞLENCELER, MASALLAR, HİKÂYELER ...

BÜYÜK BİR YARIŞMA!

Yarışmaya nasıl katılacağınızı yakında burada okuyacaksınız.

altın ayaklar çiftliği 3

KAÇAK

ALTINAYAKLAR ÇİFTLİĞİ, İNGİLTERE'NİN EN İYİ ATLARINI YETİŞTİREN BİR ÇİFTLİKTİR. BİR GÜN ATEŞKUŞU ADLI BİR AT ÇİFTLİKTE BAKILMASI İÇİN GETİRİLİR. DORA ATI AHIRLARDAN BİRİNE YERLEŞTİRİR.

...AMA ERTESİ SABAH ATIN ÇALINDIĞINI GÖRÜRLER. DORA POLİSE HABER VERİR. POLİS, CİVARDA OTURAN ÇİNGENE DANİEL SMİTH'İ ARAR. AMA O ORTALARDA YOKTUR...

ÇOK KÖTÜ BİR DURUMDA OLDUĞU ANLAŞILIYOR. ZAVALLI ADAM. KİMBİLİR NE KADAR YOKSULLUK ÇEKİYORDUR...

DANİEL'İ ÇOK İYİ TANIRIM... KÖTÜ BİR İŞ YAPACAĞI AKLIMDAN GEÇMEZDİ!

POLİS HAKLIYDI...

BURADA BEKLEYİN DOSTLARIM. ŞU ÇİFTLİKTEN YUMURTA ÇALMAYA MECBURUM. YOKSA AÇ KALIRIZ...

ŞİMDİYE KADAR HİÇ HIRSIZLIK YAPMADIM. AMA EN NİHAYET AZICIK YEMLE YUMURTA. BUNU ATEŞKUŞU İÇİN YAPIYORUM.

BU SIRADA ÇİFTLİKTE...

SARAH, SESLER İŞİTİYOR MUSUN? DIŞARDA BİRİ VAR...

RÜZGÂRDANDIR ÇARLI...

ŞURAYA BAK... BİR HIRSIZ!

DANİEL SESİ DUYUNCA PANİĞE KAPILDI...

ÇABUK POLİSE TELEFON ET... YUMURTA HIRSIZI...

OH TANRIM! ÇABUK ATEŞKUŞU, KAÇALIM BURADAN...

BU SIRADA DORA YAKLAŞIYORDU...
DANİEL ÇARLTON TARAFINDA GÖRÜLMÜŞ DORA...
O HALDE ÇABUK ORAYA GİDELİM...
ÇİFTLİĞE POLİSLERİN GELMESİNDEN AZ SONRA DORA'NIN MESAJINI ALAN AMCASI DA GELMİŞTİ...
BAY ÇARLİ'NİN DEDİĞİNE BAKILIRSA ADAM SADECE YUMURTA ÇALMAK İSTİYORMUŞ. AMA HİÇBİR ŞEY ALAMAMIŞ...
EVET, AMA ALACAKTI... BİR HIRSIZ O HER ŞEYE RAĞMEN...
HERKES BİR DEFA HATA YAPABİLİR. ONU AFFETMELİSİNİZ.
HEY DORA, BİR KÖPEK ÇIRPINIP DURUYOR. BİR YERE GİTMEK İSTİYOR
HIRSIZIN KÖPEĞİ OLMALI...
VAH ZAVALLI!
BU İYİ İŞTE... BELKİ SAHİBİNİN YERİNİ BULMAMIZA YARDIM EDER...
KÖPEK VAR GÜCÜYLE KOŞMAYA BAŞLADI...
HAYDİ!
BENİ TAKİP EDİN!
ÇOK GEÇMEDEN...
İŞTE... HEY DUR... YAKALANDIN...
DANİEL ATI HIZLANDIRDI...
HAYDİ ATEŞKUŞU, YAKALANMAYALIM. BİZİ AYIRACAKLAR...
DORA, DİĞERLERİNDEN AYRILIP DANİEL'İN PEŞİNE DÜŞTÜ...
ŞU KIZA BAKIN. HİÇ BÖYLE ATA BİNENİ GÖRMEMİŞTİM.
DANİEL, DURMAN SENİN İÇİN DAHA İYİ OLUR. SENİNLE KONUŞACAĞIM.
MERAK ETME... DORA, İNGİLTERENİN EN İYİ ATA BİNENİDİR. ÇOK GEÇMEDEN ÇİNGENEYİ YAKALAR.
DANİEL'İN ATI YAVAŞLAMIŞTI. DORA HEMEN ÖNÜNÜ KESTİ.
AT SENİ TANIDIĞINA GÖRE SAHİBİ OLDUĞUN BELLİ. ARTIK BENİM ÇİFTLİĞİMDE JOKEY OLACAKSIN...
DUR DİYORUM SANA. ATEŞ KUŞUNU ÇATLATACAKSIN.
AMA, AMA O BENİM KÜÇÜK HANIM. ONDAN AYRILAMAM. ONU BENDEN ÇALIP SATTILAR. SONRA DA GERİ ALAMADIM...
NE DİYORSUNUZ? HAYATTA EN ÇOK İSTEDİĞİM ŞEY... TEŞEKKÜR EDERİM SİZE!
-SON-

AYIN ŞİİRLERİ

50. YIL

Yurdu sarmıştı düşmanlar,
Türklüğü yok etmek istiyordu,
Atam göğüs gerdi onlara,
Mehmetçiğe cesaret verdi.
Yürüdü cepheye ordu.
Ne de korkakmışlar,
Düşmanlar kaçıverdi,
Kurtuldu şehirler, köyler...

Sonra yeni bir savaş başladı,
Yapıldı yollar, kuruldu
fabrikalar...
Aydınlığa çıktı Türkiye,
Birbirini izledi devrimler...
Kadın erkek, genç ihtiyar,
Şimdi kol kola geldik
Birlikte 50. yıla...

C. TONGUÇ KÖKLÜ
Küçükçekmece, Yeşilyuva İlkokulu Sınıf 3 - B, İSTANBUL

TOSYA'M

Ilgazı aşan kuşlar
Yazıçam'a konmuşlar,
Acıkavak önünde
Bize sümbül sunmuşlar.

Gökyerler'e bakmayın,
Deringöz'e akmayın;
Kuzyaka yollarında
Sakın yürek yakmayın!

Ben de bir gün kuş
olsam
Devrez boyuna dalsam
Çeltik vadilerine
Konardım, güzel
Tosya'm!

MEHMET HAKLI
Tosya Lisesi 4 - B öğrencisi
Tosya - KASTAMONU

TOPRAK

Yazın yemyeşil olur,
Kışın bembeyaz;
Her şeyi taşır üstünde;
Topraksız hayat olmaz!

Biliyorum ki her yerde
Hayatımız onun elinde;
Umudumuz toprakta.
Topraksız hayat olmaz!

REYHAN KORGÜN
Şemsettin Karahisar Ortaokulu
Sınıf 3 - A, AFYON

ANNEME MEKTUP

Bırak ağlamayı, benimle övün,
Senin için gece gündüz
zordayım.
Rüyalarımla, hayalimle
ordayım,
Bundan büyük mutluluk olmaz.

Beyazdı saçın, nurdu yüzün,
Gitmiyor rüyamdan yaşlı
gözün,
Kulağıma küpe oldu tatlı
sözün,
Sevgin kalbimden çıkmıyor,
anne!

Hasretimizden başka yoktur
kederim,
Hepinize candan selâm ederim,
Doya doya yanaklarından
öperim,
Hayırlı dualarını beklerim,
anne!

SEMİHA AYCAN
Mithatpaşa Ortaokulu 2. sınıf öğ.
İSTANBUL

TÜRK ASKERİ

Sınırlarda nöbet tutan,
Soğuğu, sıcağı unutan,
Vatan için çırpınan,
Kahraman Türk askeri!

Bayrağın altında yatan,
Ölümü göze alan,
Vatan için çalışan,
Kahraman Türk askeri!

ÖZEN DOĞAN
Yeni Turan İlkokulu Sınıf 5 - A
İZMİT

NİCE 50. YILLARA

Türküm, doğruyum,
çalışkanım.
Her sabah andımızdır bu;
Soyum tarih boyu akan
coşkun su;
Türküm, doğruyum,
çalışkanım.

Atalarım kurdular büyük
devlet,
Anadoluda son devlet
Cumhuriyet.
Yaşıyacak, büyüyecek, elbet,
Türküm, doğruyum,
çalışkanım.

TEOMAN GÜLSEVER
Mehmetçik İlkokulu, Sınıf 5 - D
DİYARBAKIR

İLKBAHAR

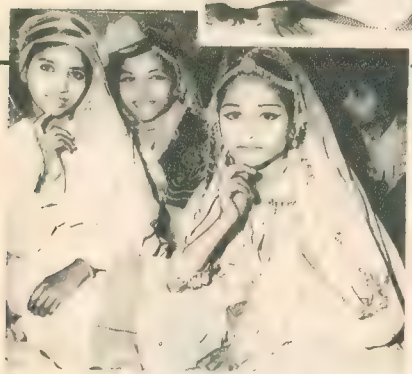
Güzel bahar,
Güzel bahar
Gelmeyecek misin?
Kıra gideceğim;
Çiçek toplayacağım;
Kırmayacağım ağaçların
dalını,
Gülüp oynayacağım...

Güzel bahar
Yine gel yurdumuza,
Yüzümüze renk,
Kalbimize neşe getir,
Yolunu bekleyeceğim...

OSMAN ALPAY KILIÇ
Şehit Mevlüt Meriç İlkokulu
Sınıf 2 - A, Altındağ - ANKARA

Bunlar da Hindistanlı Küçük Folklorcular

Geçen sayılarımızda 6. İlkokullar Arası Folklor yarışmasının sonuçlarını vermiştik. Buna benzer bir yarışma da Hindistan'da yapılıyor. Küçük Hintliler zevk ve neşe içinde geleneksel oyunlarını oynuyor, birinci gelmeye çalışıyorlar.



Siz de şiirlerinizin bu sayfalarda yayınlanmasını istiyorsanız, (Ayın Şiirleri - Doğan Kardeş Türbedar Sok. No. 22 - Istanbul) adresine gönderin, hediyelerimizden kazanın...

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
4 HAZİRAN 1973
Sayı : 23 Sıra No. 907
Yıl : 28 Cilt : 1

Sahibi ve
Yazı İşleri Müdürü :
ŞEVKET RADO

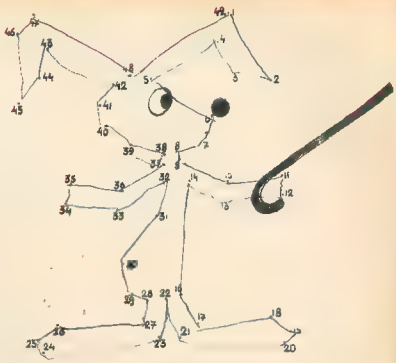
Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22
İSTANBUL ★ Doğan Kardeş
P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral) ★
Dağıtım ve Abone: Bateş Bayi-İlk Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL

ABONE ŞARTLARI
Yurt içi adi posta, yıllık: 70 TL. ★ Altı aylık: 35 TL. ★
Yurt dışı adi posta, yıllık: 110 TL. ★ Altı aylık: 55 TL. ★
Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

OYUN EĞLENCE BİLMECE



Yandaki numaraları birleştirirseniz karşınıza çok sevimli bir hayvan çıkacak.

Banyodan apar topar niçin kaçtığımı anlamanız için noktalı yerleri karalayın.

Soldan Sağa: 1 — Dedelerden ve büyükbabalardan her biri. 2 — Barınılacak yer. 3 — Mesafe; Avuç içi. 4 — Evlendirme görevlisinin kadın ve erkeği evlendirmesini söylemesi ve bunu resmî deftere geçirmesi. 5 — Bir ilçemiz; Ortaokuldan sonra gelen. 6 — Müslümanlıkta mal ve parasının kırkta birini yoksullara dağıtmak.

Yukarıdan Aşağıya : 1 — Ağır, sert ve siyah renkli bir ağaç. 2 — Fiyat ve zaman gösteren çizelge. 3 — Tersi bir renk. 4 — Karışık renkli. 5 — Erkek ismi. 6 — Astronotların gittiği yer. 7 — Yazı yazma araçlarından.

SİZİN FIRÇANIZDAN

ZENCİ DANSÖZ
Ferhan Gözgü (12 yaşında) *İSTANBUL*

MEHTAPTA YELKENLİ
Mürsel Dilaver (15 yaşında) *ERZURUM*

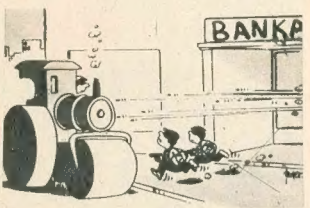
İSPANYOL DANSI
Rana Kunt (10 yaş.) ANKARA

TRAFİK KAZASI
Tülay Erdoğan (8 yaşında) *İSTANBUL*

BİRAZ DA GÜLELİM

— «Oyunun büyüğü, kuklanın kendisi oluşudur!»

— «Baba çözdüğün problem yanlış olmuş!»



— «Araba bul dedikse bunu dememiştik ya!»

— «Haydi sallanma çabuk ol biraz!»

— «Misafirperver insanlara benziyorlar...»

YAZISIZ

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 2 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ — Bu hafta Doğan Kardeşler sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

İ. Celâl Çelebi
İstanbul 1959

Yaşar Sayın
Erzincan 4.6.1959

Turgay Cılanbol
Ankara 4.6.1963

Turan Cömert
Elbistan 1959

★Zafer Bilgiç
Balıkesir 6.6.1961

Sema Manavoğlu
..... 1964

H. Cahit Berk
Samsun 6.6.1964

B. Süha Şentürk
Mersin 7.6.1963

★Yıldırım Çağlar
Ankara 8.6.1960

Gülru Atak
Ankara 8.6.1960

Fulya İstanbullu
İzmir 8.6.1966

İsmail Uğurlu
Bilecik 10.6.1960

Oyun Eğlence Bilmece Çözümleri

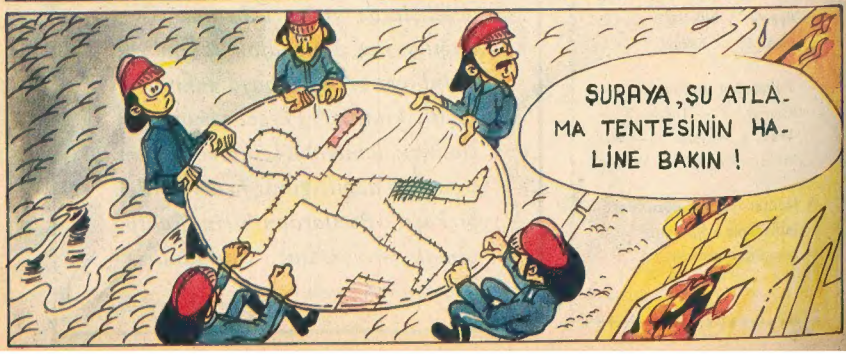
- **Soldan Sağa:** 1 — Ata. 2 — Barınak. 3 — Ara, Aya. 4 — Nikâh. 5 — Of, Lise. 6 — Zekât.

  Yukarıdan Aşağıya: 1 — Abanoz. 2 — Tarife. 3 — Arak. 4 — Ala. 5 — Nahit 6 — Ay. 7 — Kalem.

- Noktalı yerleri güzel karaladıysanız karşınıza bir tavşan çıkacaktır.

DERGİMİZİ OKUYAN KARDEŞLER HEDİYE YAĞMURUNDAN PAYLARINI ALIYORLAR

Üyelerimiz arasında yapılan çekilişlerde binlerce hediye dağıtıyoruz. Linguafon takımları, Sulubova ve Kuruboya takımları. çeşitli kitaplar, Pergel takımları, Dolmakalemler, Klasör ve Kalem çantaları dağıttığımız hediyelerden birkaçı!.. Bunlardan birine sahip olmak istiyorsanız, kulübümüze üye olmanız yeter.

FOTO ÇAKIR

CELAL KANDEMİROĞLU